

MICHAEL DESSEIN

CRÉATIONS PHOTOGRAPHIQUES ET CINÉMATOGRAPHIQUES



PORTFOLIO

RÉVÉLER D'AUTRES IMAGES ET D'AUTRES HISTOIRES DANS LES HAUTS DE FRANCE



MICHAEL DESSEIN
CRÉATIONS AUDIOVISUELLES
PARLONS DE VOTRE IMAGE

Révéler des histoires de notre Histoire **De notre mémoire commune, tracer des histoires singulières**

Je suis né en 1983 à Cambrai dans les Hauts de France. Je me suis passionné pour le cinéma, l'écriture et la fabrication d'images dès l'adolescence.

Ayant suivi mes études dans la région et ensuite à Paris 8, j'ai souhaité revenir et m'installer ici, dans ma région, pour en révéler "d'autres images" en cherchant à sortir de "certains clichés".

Depuis 2005, attaché à ce patrimoine et à son Histoire, j'ai construis mes projets cinématographiques et photographique sur l'Histoire et les paysages de cette région tout en m'interrogeant sur l'évolution de notre monde contemporain.

L'art du temps du cinéma et de la photographie est un pont entre passé, présent et avenir.

**EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
PERSONNELLE**

EXPOSITION 2023

SERENITE, ESQUISSE D'UN PAYSAGE IMAGINAIRE

24 Photographies du terroir des Argales de Rieulay

Prises sur une période de 7 ans (2007-2014)

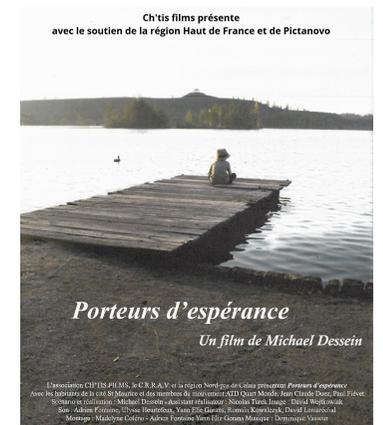
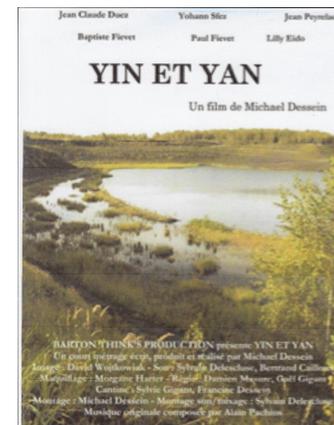
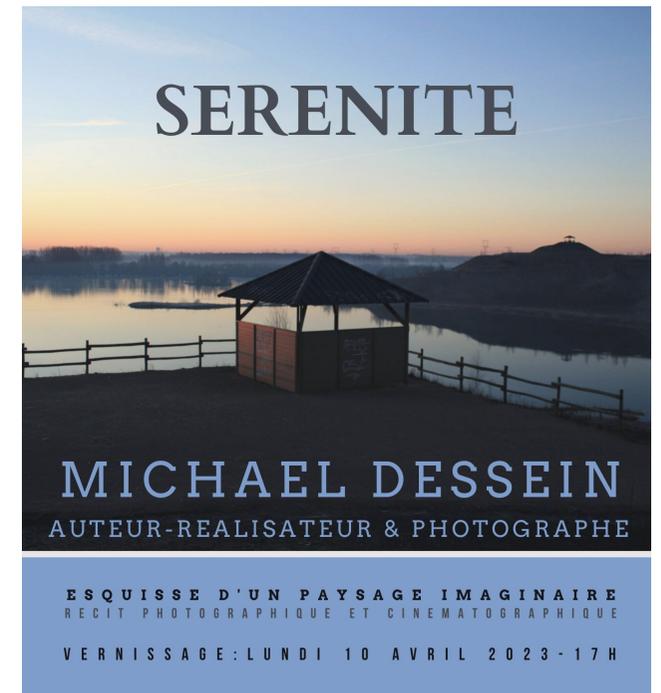
Tirages sur support Chromaluxe en 40x60cm

associées à la projection de deux films :

"**Yin et Yan**" (fiction, 25 min)

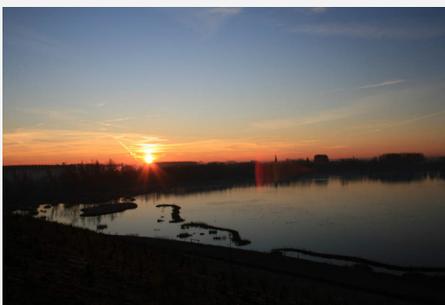
et "**Porteurs d'espérance**" (docu-fiction 37 min)

Lancement de l'exposition dans différents lieux.



Sérénité, esquisse d'un paysage imaginaire

Quelques images de l'exposition



PRINCIPAUX FILMS

PERSONNELS

(projet long métrage, courts métrages,
clips, docu-fiction)

SYNOPSIS

1291 : LOUP REVIENT DANS SON VILLAGE AVEC SON SEIGNEUR, LE COMTE D'OSTREVENT APRÈS 10 ANS DE CROISADES.

IL ASPIRE À LA PAIX AVEC SES 5 FILS ET SA FEMME.

MAIS IL DÉCOUVRE 5 ORPHELINS CAR SA FEMME EST MORTE EN METTANT AU MONDE LEUR DERNIER ENFANT.

IL DOIT ÉLEVER SES ENFANTS SEUL AVEC SA SŒUR, ELISABETH, ET ESSAYE DE SE RECONSTRUIRE DE SES TRAUMATISMES DE LA CROISADE.

QUELQUES ANNÉES PLUS TARD, DEVANT LA MENACE D'UNE GUERRE CONTRE LES FLAMANDS, LOUP DOIT SE PRÉPARER À NOUVEAU À COMBATTRE ET DOIT FORMER LES VILLAGEOIS SUR ORDRE DU COMTE. SES FILS, REBELLES, REFUSENT DE SE BATTRE ET VEULENT QUE LEUR PÈRE MÈNE UNE RÉVOLTE. ELISABETH CHERCHE AUSSI À LE CONVAINCRE DE SE RÉVOLTER. MAIS LOUP S'Y REFUSE.

DIANE, TAILLEUSE DE PIERRE AU CHÂTEAU DEMANDE AU COMTE L'AIDE DES FILS DE LOUP POUR TRANSPORTER UNE STATUE DU COMTE JUSQU'AU VILLAGE.

LE COMTE ACCEPTE ET LES FILS DE LOUP SONT EXEMPTÉS TEMPORAIREMENT DE LEURS OBLIGATIONS D'ENTRAÎNEMENT MILITAIRE.

DANS CE TRANSPORT, ELLE LES INITIE À SON ART DE LA SCULPTURE. MÉFIANT, LE COMTE CHERCHE CEPENDANT À PUNIR LES FILS DE LOUP INDIRECTEMENT EN DEMANDANT UNE AIDE DU PRÊTRE LOCAL. CELUI-CI S'ENGAGE BIENTÔT DANS UN ÉTRANGE PACTE AVEC LE DIABLE POUR JETER UN SORT AUX FILS REBELLES. DIANE EN A VENT ET FAIT CROIRE AU VILLAGE QUE LES FILS DE LOUP SONT ENSORCELÉS, TRANSFORMÉS EN PIERRES.

COUVRANT LEUR FUIITE, ELLE ENTRAÎNE ALORS LOUP À REJOINDRE LES TERRES FLAMANDES POUR SE VENGER DU COMTE.



PLUS D'INFOS :

WWW.LOUPLEFILM.FR

SYNOPSIS

Pierre Beaumont passe une mauvaise journée.
Il est licencié et sa femme veut le quitter. Il se rend dans un parc pour boire.
Là, il croise par hasard un vieil ami, Eric, qui lui semble avoir tout réussi.
Une conversation s'engage entre eux, sur eux, sur lui, sur le monde comme il va. Comment cela va-t-il finir?

Un film écrit, produit et réalisé par Michael Dessein
Avec le soutien de POC (production O'Carre)
avec Thierry KUN et Hippolyte GASPARD.



Photo sur
le tournage
en 2020



Film visible sur Youtube.
15 minutes

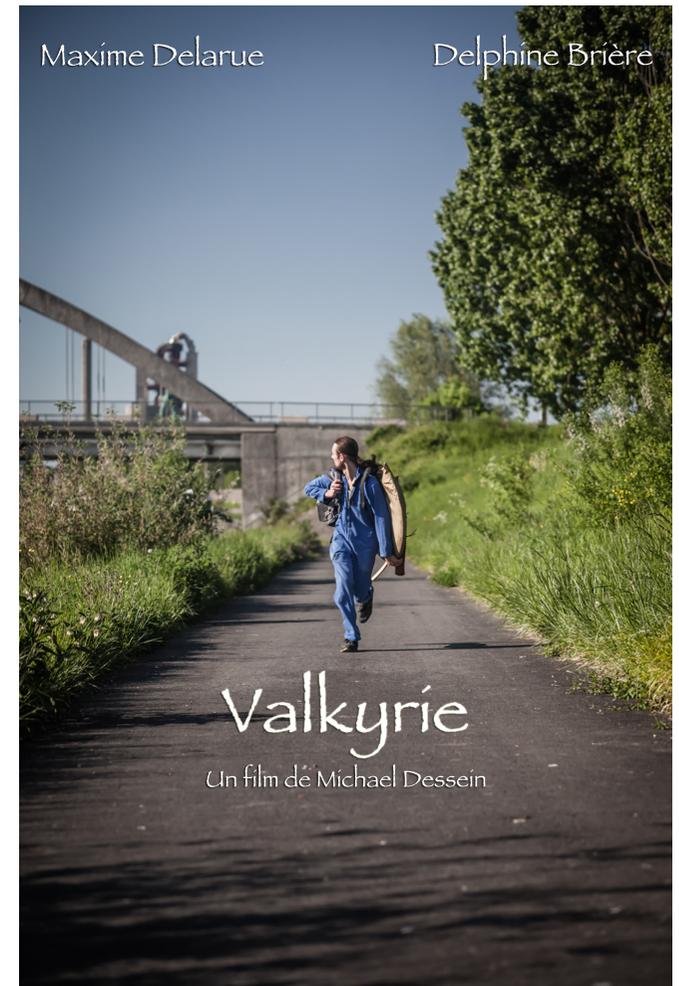
SYNOPSIS

Pierre est un ouvrier de 35 ans qui décide de se retirer du monde en quête d'un lien plus direct avec la nature. Au cours d'une chasse à l'arc, il va se retrouver confronté à une vengeance de la nature elle-même qu'il n'aurait jamais imaginé : Valkyrie

Un film écrit, produit et réalisé par Michael Dessein
Avec le soutien de POC (production O'Carre)
avec Delphine BRIERE et Maxime DELARUE.



Photos sur
le tournage en 2018



SYNOPSIS

Chloé se fait maquiller avant d'entrer sur un plateau de télévision

Mais dans sa tête c'est une toute autre image qu'elle a d'elle-même.

Un clip écrit, produit et réalisé par Michael Dessein
Avec le soutien de POC (production O'Carré)
avec Delphine BRIERE.

Sur une chanson du groupe de slam-rock O.F.F.

Photo du tournage en studio en 2016.



Film visible sur Youtube.

SYNOPSIS

Claire et Sylvain sont un jeune couple en dernière année d'école d'art.

Sylvain prépare avec acharnement un examen de dessin de modèle vivant et délaisse Claire.

Celle-ci se découvre une passion pour la photographie par l'intermédiaire d'un jeune professeur, Mr Budzik.

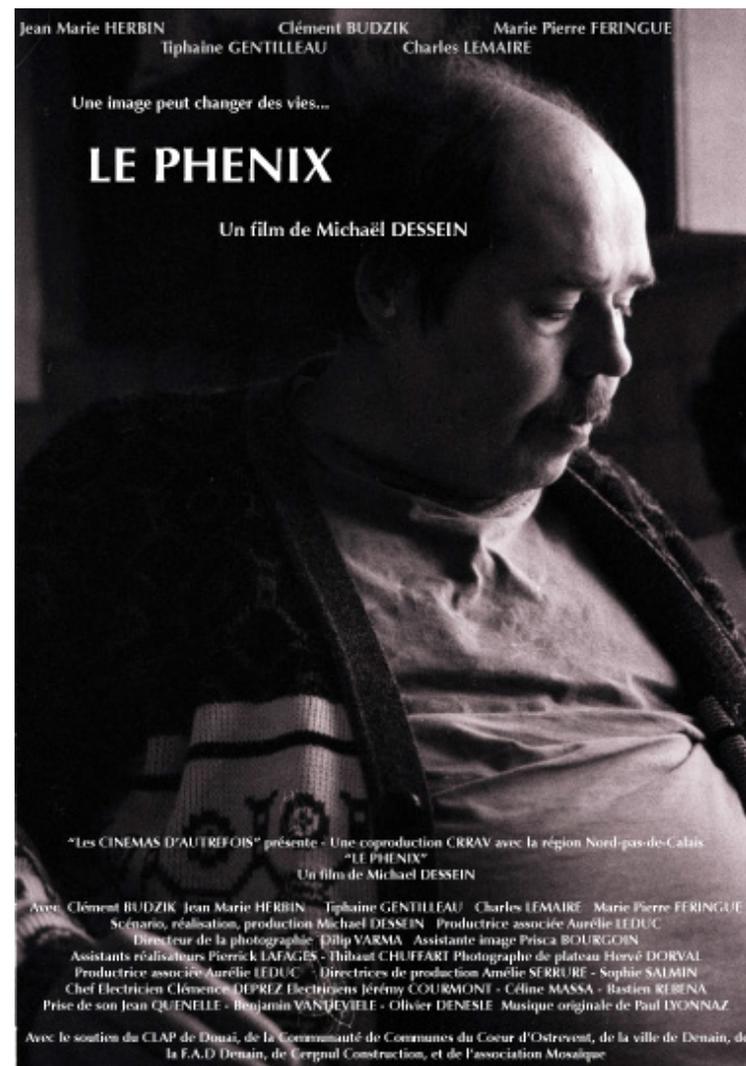
Lors d'un shooting sur le monde industriel dans sa ville, elle découvre par hasard l'existence de Jean Marie, le père de Mr Budzik, un homme lourdement handicapé dont le jeune professeur tente de se rapprocher sans beaucoup de succès. Claire poursuit à leur insu un travail photographique sur les deux hommes.

Un film écrit et réalisé par Michael Dessen

Produit par l'association "Les cinémas d'autrefois"

Avec le soutien de PICTANOVO et de la région des Hauts de France, de Cergnul construction, du CLAP de Douai, de la ville de Denain, de la Communauté de Communes du Coeur d'Ostrevent et de l'association Mosaïque.

avec Tiphaine GENTILLEAU, Jean Marie HERBIN, Clément BUDZIK, Marie Pierre FERINGUE, Charles LEMAIRE.



"Les CINEMAS D'AUTREFOIS" présente - Une coproduction CRRAV avec la région Nord-pas-de-Calais
"LE PHENIX"
Un film de Michaël DESSEIN

Avec Clément BUDZIK Jean Marie HERBIN Tiphaine GENTILLEAU Charles LEMAIRE Marie Pierre FERINGUE
Scénario, réalisation, production Michaël DESSEIN - Productrice associée Aurélie LEDUC
Directeur de la photographie Dillip VARMA - Assistante image Prisca BOURGOIN
Assistants réalisateurs Pierre LAFAGES - Thibaut CHUFFART Photographie de plateau Hervé DORVAL
Productrice associée Aurélie LEDUC - Directrices de production Amélie SERRURE - Sophie SALMIN
Chef Electricien Clément DEPRES Electriciens Jérémy COURMONT - Céline MASSA - Bastien REBENA
Prise de son Jean QUENELLE - Benjamin VANDEVIELE - Olivier DENESLE - Musique originale de Paul LYONNAZ

Avec le soutien du CLAP de Douai, de la Communauté de Communes du Coeur d'Ostrevent, de la ville de Denain, de la F.A.D Denain, de Cergnul Construction, et de l'association Mosaïque

SYNOPSIS

Sur une montagne loin du monde, un vieux sage vit en solitaire.

Un jour, un jeune garçon arrive aux portes de son domaine, en quête d'enseignements.

Au fil des saisons de leurs vies, les deux hommes apprendront l'un de l'autre autour d'une épreuve récurrente : arroser un arbre au sommet de la montagne voisine.

Ils découvriront l'existence de la mystérieuse femme du lac et transformeront leurs vies.

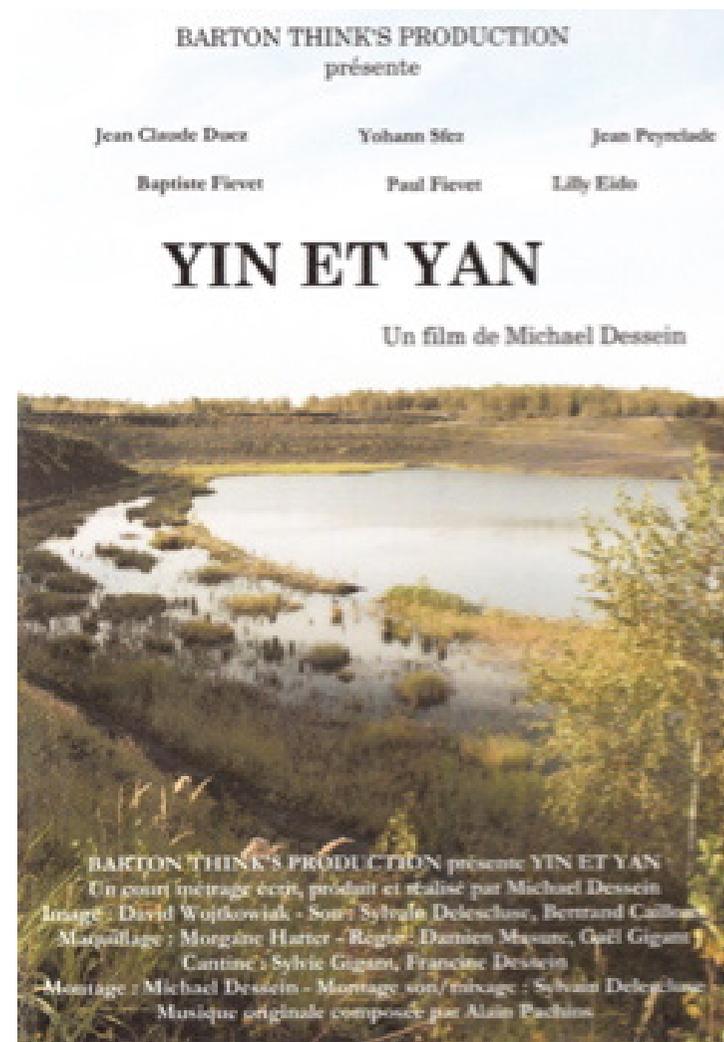
Un film écrit, réalisé et produit par Michael Dessen

avec Jean Claude DUEZ, Yohann SFEZ, Jean PEYRELADE, Baptiste et Paul FIEVET, Lilly EIDO.

Film librement inspiré et en hommage au film

"Printemps, été, automne, hiver et printemps..." de Kim Ki Duk

Film associé à l'exposition **"Sérénité"** en 2023 (25 min)



SYNOPSIS

Ivan marche seul dans un paysage désertique, constamment confronté à des portes.

Soudain, son âme tourmentée tombe sur une boîte à souvenirs. Dans le quartier de Saint Maurice à Lille, des jeunes membres du mouvement A.T.D. Quart Monde viennent lire des livres aux enfants. Autour de rencontres régulières ils préparent ensemble l'arrivée d'une caravane de jeunes artistes de rue lancée à l'occasion des 50 ans du mouvement de lutte contre la misère. Cette aventure collective commence à Lille avant de faire un tour d'Europe. Près de 5 mois plus tard, les enfants retrouvent les caravaniers sur le parvis du Trocadéro à l'occasion de la journée mondiale du refus de la misère.

Autour de cette aventure collective portée par des jeunes et des enfants, Ivan retrouve son enfance et l'espoir.

Ses engagements solidaires tracent en lui un chemin vers la paix.

Un film écrit et réalisé par Michael Dessein
produit par l'association "Ch'tis films" avec le soutien de
PICTANVOVO et de la région des Hauts de France
avec Jean Claude DUEZ et Paul FIEVET
les habitants de la courée St Maurice et les membres du
mouvement ATD Quart Monde à Lille.

Film associé à l'exposition "**Sérénité**" en 2023 (37 min)

Film disponible en DVD en édition limitée retraçant l'aventure.



SYNOPSIS

A 40 ans une scénariste donne rendez-vous à son mari dans un café pour lui annoncer une importante nouvelle. L'homme, pressé, ne lui en laissera pas le temps.

25 ans plus tard, seule chez elle, elle se passionne pour la couture et parle à son aiguille qu'elle affectueusement appelle "Priscile". Un soir d'orage, la perte soudaine de "Priscile" dans la moquette de son salon va l'entraîner dans la folie.

Un film écrit, réalisé et produit par Michael Dessein

avec Jean PEYRELADE, Hélène LEROUX, Marie France CORREAU, Frédéric RADEPONT et Adeline Fleur BAUDE.

Premier court métrage professionnel réalisé en équipe en 2005



**FILMS D'ATELIERS
ET DE COMMANDES**

ENSEIGNEMENT ET TRANSMISSION

Au cours de mon parcours, j'ai été amené à proposer mon savoir faire technique et artistique dans l'éducation critique aux images à travers différents films d'ateliers vers des publics adolescents et adultes de différents milieux sociaux.

J'ai enseigné également en classe préparatoire à pôle 3D l'écriture de scénarios, les bases de la prise de vue, la préparation et la réalisation d'un tournage et le montage vidéo.

J'ai également réalisé des films d'expositions et le film de présentation du musée départemental Matisse : "**Matisse from Fabrics to the Cut Outs**".
(visible sur Youtube)

EQUIPEMENT VIDEO ET MONTAGE

PRISE DE VUE :
Caméra Blackmagic production 4K
Monture EF
viewfinder et épaulière



PHOTOGRAPHIE :
Canon EOS 400 D
Monture EF



PRISE DE SON :
Micro cravate
Perche
Micro video MIC PRO
(omnidirectionnel)
Micro Seinheiser K6ME66
(hypercardioïde)



PRISE DE VUE :
Optique zoom 24-70mm TAMRON
Grand angle TOKINA 11-16mm
Filtres polarisants
Filtres ND



STATION DE MONTAGE FIXE

Da Vinci Resolve Studio 18

MICHAEL DESSEIN

Auteur-réalisateur, intervenant audiovisuel, photographe

Mon parcours en quelques dates :

1er février 1983 : Naissance à Cambrai

1998 : découverte du cinéma "Art et essai" et 1er tournage de court métrage de fiction dans le cadre de l'opération "Lycéen au cinéma"

*2005 : 1er court métrage de fiction réalisé en équipe professionnelle : **"D'un fils... à une aiguille"***

*2007-2008 : 1er documentaire de création de moyen métrage **"Porteurs d'espérance"***

*2008 : 2eme court métrage de fiction **"Yin et Yan"***

*2011: 3ème court métrage de fiction **"Le Phénix"***

*Entre 2008 et 2014 : construction de l'exposition photographique **"Sérénité"***

*2016 : Réalisation d'un 1er clip pour le groupe O.F.F. avec **"Chloé"** et création du spectacle **"Nos vents nouveaux"***

*2018 : 4ème court métrage de fiction avec **"Valkyrie"***

*2019 : début de l'écriture du projet de film long métrage **"LOUP"***

*2020 : 5ème court métrage de fiction **"Décrute"***

*2021-2023 : Création des teasers du long métrage **"LOUP"** et du site internet. repérages des décors et recherches de producteurs...*

*2023 : Création et lancement de l'exposition **"Sérénité"** avec 24 tirages photographiques et la diffusion de deux films **"Yin et Yan"** et **"Porteurs d'espérance"** tournés en partie ou totalité sur le site des photos.*



Adresse : 166, rue Pierre Mauroy - appart. 402
59800 LILLE

Tel : 06-88-57-02-08

Email : michael.dessein@yahoo.fr

Sites internet :

www.louplefilm.fr

www.art-en-nord.fr/artiste-haut-de-france/michael-dessein